

Centro Tomatis, Caguas

Ave. Degetau, F-7
 Bonneville Terrace
 Caguas, PR 00725
 Tel. 787-745-3660

LAS HABILIDADES PARA ESCUCHAR

Este inventario tiene el propósito de ayudarnos como maestros o padres de familia a identificar áreas deficientes en las "habilidades para escuchar". Después de leer cada inciso, marque con un X el cuadro correspondiente, si considera que se aplica a la persona en valoración. De este inventario no se saca una puntuación, solo sirve como una guía para identificar si existen problemas de escucha.

El escuchar Repectivo/Lenguaje

Este es el escuchar que se enfoca en el medio ambiente, en lo que está diciendo otra persona o en lo que está pasando a su alrededor.

<input type="checkbox"/>	Lapsos de atención cortos.
<input type="checkbox"/>	Fácilmente distraído.
<input type="checkbox"/>	Demasiado sensible a ciertos sonidos.
<input type="checkbox"/>	Malinterpreta preguntas o peticiones.
<input type="checkbox"/>	Confunde palabras o consonantes que suenan parecidas.
<input type="checkbox"/>	Con frecuencia pide que se le repita lo que se ha dicho.
<input type="checkbox"/>	Puede seguir solamente una o máximo dos instrucciones en una secuencia.
<input type="checkbox"/>	Irritado por los ruidos de su alrededor.

El escuchar Expresivo / Lenguaje

Esto es el escuchar que se enfoca hacia adentro, que controla la producción correcta de su propia voz.

<input type="checkbox"/>	No se le oye.
<input type="checkbox"/>	Calidad de voz monótona, o con poco timbre.

<input type="checkbox"/>	Habla muy rápido.
<input type="checkbox"/>	El habla carece de fluidez y el ritmo, es titubeante.
<input type="checkbox"/>	Vocabulario débil.
<input type="checkbox"/>	Las oraciones son repetitivas y/o mal construidas.
<input type="checkbox"/>	Se confunde o invierte letras.
<input type="checkbox"/>	Dificultad al leer, especialmente en voz alta.
<input type="checkbox"/>	Ortografía pobre.
<input type="checkbox"/>	Canto desafinado.
<input type="checkbox"/>	Habla a gritos.
<input type="checkbox"/>	Cuando habla, no se le entiende.

“El escuchar al Cuerpo”

Las habilidades motrices están íntimamente relacionadas con el sistema vestibular del oído, que controla el balance, la coordinación y la imagen corporal.

<input type="checkbox"/>	Postura pobre (agachado o encorvado).
<input type="checkbox"/>	Movimientos sin coordinación (tosco, inquieto).
<input type="checkbox"/>	Sentido pobre del ritmo.
<input type="checkbox"/>	Mala letra y escritura.
<input type="checkbox"/>	Dificultad para organizarse.
<input type="checkbox"/>	Confusión de izquierda y derecha.
<input type="checkbox"/>	Torpe.
<input type="checkbox"/>	Dificultad para abotonarse la camisa/blusa.
<input type="checkbox"/>	Dificultad para amarrarse las agujetas.
<input type="checkbox"/>	Sube y baja las escaleras con dificultad.
<input type="checkbox"/>	No aparece a andar en bicicleta

Ajuste Social y de Conducta

Con frecuencia un problema de escucha está acompañado por:

<input type="checkbox"/>	Baja tolerancia a la frustración.
<input type="checkbox"/>	Pobre imagen de si mismo.
<input type="checkbox"/>	Baja confianza en sí mismo.
<input type="checkbox"/>	Dificultad para hacer amigos o relacionarse con sus compañeros.
<input type="checkbox"/>	Tendencia a aislarse.
<input type="checkbox"/>	Irritabilidad.
<input type="checkbox"/>	Tendencias hiperactivas.
<input type="checkbox"/>	Excesivamente cansado al final del día escolar.
<input type="checkbox"/>	Baja motivación, pérdida de interés en el trabajo.
<input type="checkbox"/>	Inmadurez.
<input type="checkbox"/>	Tendencias a deprimirse.

Historia del Desarrollo

Las dificultades para escuchar se desarrollan muy temprano. Si usted ha notado alguna de las características señaladas, puede seguir el problema más profundo, revisando los siguientes aspectos:

<input type="checkbox"/>	Un embarazo con mucha tensión.
<input type="checkbox"/>	Un parto difícil.
<input type="checkbox"/>	Adopción.
<input type="checkbox"/>	Separación temprana de la madre.
<input type="checkbox"/>	Retraso en el desarrollo del lenguaje.
<input type="checkbox"/>	Infecciones recurrentes en el oído (otitis medio).